

422.764. - NATALIA CAROLINE PECCIN GONCALVES
408.277. - PAOLA ALVES DE OLIVEIRA LUCHESE
346.422. - TAITA RAQUEL DOS SANTOS CACIQUE
Edital RH 25/20/2024
HABILITADOS(A)S PARA A PROVA PRÁTICA
Ficam os(as) candidatos(as) abaixo relacionados(as)
convocados(as) para a prova prática relativa ao Concurso Público para a função de Educador (Educação Museal), objeto do Edital de Abertura RH 006/2024, na data 23/07/2024, nos horários e locais informados na "Área do Candidato" do site da FUVEST (www.fuvest.br).
(ordem alfabética)
LISTA GERAL
CPF PARCIAL/NOME
313.710. - DANILLO COSTA NUNES ANDRADE LEITE
397.169. - DAPHINE JULIANA FERRAZ
445.832. - DEBORA KANTOROWITZ
445.472. - ISABELLE ROSA TENORIO DOS ANJOS
404.811. - JOAO LORANDI DEMARCHI
475.036. - JONAS BUFALO MARTINS
448.752. - JULIA MUSSALAM SILVA
369.301. - JULIA SAVAGLIA INVERSA
055.862. - LUIZ SANTOS CAMARGO
301.553. - MARIA TERCEZA VIEIRA PARENTE
402.638. - MARINA DE ALMEIDA SPINOLA
366.166. - NICOLE PALUCCI MARZIALLE
135.543. - PATRICIA TAVARES RAFAELLI
414.518. - SOFIA GONCALVES
403.424. - SOPHIA DOZZI GUTIERREZ
Edital RH 25/20/2024
HABILITADOS(A)S PARA A PROVA PRÁTICA
Ficam os(as) candidatos(as) abaixo relacionados(as)
convocados(as) para a prova prática relativa ao Concurso Público para a função de Educador (Química/Bioquímica), objeto do Edital de Abertura RH 008/2024, na data 22/07/2024, nos horários e locais informados na "Área do Candidato" do site da FUVEST (www.fuvest.br).
(ordem alfabética)
LISTA GERAL
CPF PARCIAL/NOME
422.529. - ALU LAURINDO VIEIRA
302.211. - AROLDI NASCIMENTO SILVA
115.639. - DIVINO MARROQUINI
266.626. - EMILIANO BARBIERI ALVAREZ
442.273. - GABRIEL MASSAMI IZUMI DE FREITAS
436.554. - GABRIELA APARECIDA DE LIMA
369.591. - GUSTAVO NOVAS DA CRUZ
377.451. - LEONARDO GOMES SANTOS
277.507. - RENATO FERRANTI
293.744. - TATIANA DE FATIMA REIS PAULINETTI
Edital RH 26/20/2024
HABILITADOS(A)S PARA A PROVA PRÁTICA
Ficam os(as) candidatos(as) abaixo relacionados(as)
convocados(as) para a prova prática relativa ao Concurso Público para a função de Educador (Física), objeto do Edital de Abertura RH 009/2024, na data 25/07/2024, nos horários e locais informados na "Área do Candidato" do site da FUVEST (www.fuvest.br).
(ordem alfabética)
LISTA GERAL
CPF PARCIAL/NOME
356.373. - DIEGO HENRIQUE PAULO TEIXEIRA
174.252. - ELICIO DE SOUZA LOPES
084.610. - GABRIEL GRUBE DOS SANTOS
061.918. - JOSE MAURO DE SOUSA
005.475. - LUCAS MARCELO CAVALARI NARDI
365.308. - LUIS RODOLFO DOS SANTOS FILHO
225.425. - MARCIO LEANDRO ROTOONDO
184.717. - MONICA ELIZABETE CALDEIRA DEYLLOT
037.610. - PEDRO PEUCKERT KAMPHORST LEAL DA SILVA
221.106. - REBECA BACANI
Edital RH 25/20/2024
HABILITADOS(A)S PARA A PROVA PRÁTICA
Ficam os(as) candidatos(as) abaixo relacionados(as)
convocados(as) para a prova prática relativa ao Concurso Público para a função de Educador (Libras), objeto do Edital de Abertura RH 004/2024, na data 22/07/2024, nos horários e locais informados na "Área do Candidato" do site da FUVEST (www.fuvest.br).
(ordem alfabética)
LISTA GERAL
CPF PARCIAL/NOME
416.316. - BIANCA SALLES CONCEICAO DE ANDRADE
046.521. - HELANO DA SILVA SANTANA MENDES
438.700. - IGOR AUGUSTO BONIFACIO SANTANA
087.324. - JOHNNY CESAR DOS SANTOS
378.580. - LIDIANE LAUREA FRESCAL MATEURICO
302.421. - MARY APARECIDA DE CASTILHO LOPES
494.947. - SAMUEL DOS SANTOS SILVA
440.959. - SIMONE MIYASHIRO DA SILVA
368.791. - THYAGO DE SOUZA SANTOS
LISTA ESPECÍFICA – PESSOA COM DEFICIÊNCIA
CPF PARCIAL/NOME
397.408. - ANDRÉ BRUNO DA SILVA
Edital RH 25/20/2024
HABILITADOS(A)S PARA A PROVA PRÁTICA
Ficam os(as) candidatos(as) abaixo relacionados(as)
convocados(as) para a prova prática relativa ao Concurso Público para a função de Educador (Educação Física e Esporte), objeto do Edital de Abertura RH 003/2024, na data 06/08/2024, nos horários e locais informados na "Área do Candidato" do site da FUVEST (www.fuvest.br).
(ordem alfabética)
LISTA GERAL
CPF PARCIAL/NOME
393.859. - ALANIA ILEN CERMAK
215.341. - EMILIA YOKO TAKAHASHI
396.396. - FERNANDO FROES
442.046. - IGOR VAZ DE CAMARGO
083.448. - IURI NAOTO NORRE OTA
407.417. - LUCAS DE SOUZA SANTOS
325.373. - LUCIANA CRISTINA POMPEO FERREIRA DA SILVA VIEIRA
406.544. - MARCELO CONSTANTINO GALIO
409.713. - RODOLFO MASAISHI SHITANI
449.965. - THOMAS FRANCISCO DE ABREU
Edital RH 26/24/2024
HABILITADOS(A)S PARA A PROVA PRÁTICA
Ficam os(as) candidatos(as) abaixo relacionados(as)
convocados(as) para a prova prática relativa ao Concurso Público para a função de Educador (Educação Física e Esporte), objeto do Edital de Abertura RH 003/2024, na data 06/08/2024, nos horários e locais informados na "Área do Candidato" do site da FUVEST (www.fuvest.br).
(ordem alfabética)
LISTA GERAL
CPF PARCIAL/NOME
348.902. - GUILHERME LEUTWILER GABAS
093.558. - GUSTAVO PAROSCHI MORAIS
455.496. - HUGO DANIEL FREIRA ZUCCOLOTTO
423.572. - LAURA DE OLIVEIRA
435.367. - LEONARDO DA SILVA GONCALVES
363.625. - MARCEL FREZZA PISA
460.184. - RAFAEL LUIZ MARTINS MONTEIRO
262.293. - SAMUEL MARCOS RIBEIRO DE NORONHA

Edital RH 26/20/24
HABILITADOS(A)S PARA A PROVA PRÁTICA
Ficam os(as) candidatos(as) abaixo relacionados(as)
convocados(as) para a prova prática relativa ao Concurso Público para a função de Especialista em Pesquisa / Apoio de Museu (Conservação e Restauro), objeto do Edital de Abertura RH 013/2024, na data 25/07/2024, nos horários e locais informados na "Área do Candidato" do site da FUVEST (www.fuvest.br).
(ordem alfabética)
LISTA GERAL
CPF PARCIAL/NOME
093.315. - ALICE ALMEIDA GONTIJO
053.401. - ALINE ASSUMPCAO DE OLIVEIRA
332.847. - AMANDA ZARBERIAN DA SILVA
351.839. - CAMILA ZANON PAGLIONE
093.892. - CAROLINA CHACCO FERREIRA
339.530. - FLAVIA ANDREA MACHADO URZUA
378.008. - HELENA BRAGA FARHAT
435.004. - LEONARDO AMANCIO TAVARES
392.310. - VALERIE MIDORI KOGA TAKEDA
LISTA ESPECÍFICA – PESSOA COM DEFICIÊNCIA
CPF PARCIAL/NOME/NOTA DA PROVA DISSERTATIVA
141.031. - LARISSA LORRANE SILVA OLIVEIRA - 1
Edital RH 26/20/24
HABILITADOS(A)S PARA A PROVA PRÁTICA
Ficam os(as) candidatos(as) abaixo relacionados(as)
convocados(as) para a prova prática relativa ao Concurso Público para a função de Especialista em Pesquisa / Apoio de Museu (Documentação Museológica / Documentalista de Arquivo), objeto do Edital de Abertura RH 014/2024, na data 26/07/2024, nos horários e locais informados na "Área do Candidato" do site da FUVEST (www.fuvest.br).
(ordem alfabética)
LISTA GERAL
CPF PARCIAL/NOME
303.006. - ALICE APARECIDA LABARCA PUELLES
510.861. - ANA CAROLINA CHUKRI JAIMEZ
384.289. - BEATRIZ GARCIA DE OLIVEIRA
387.700. - BRUNO COUTO PORPORA
134.472. - CAROLINA PAIVA ZANESI GOMES
353.150. - DUNIA ROQUETTI SAROUTE
033.507. - ELISA KTSCHUK
389.495. - FELIPE ROCHA
428.827. - JULIANA MENDONÇA DO VALE
494.768. - KASSIO ALEXANDRE PAIVA ROSA
126.035. - LSYATHYDE SAVAO
420.254. - MARIANA LEAO SILVA
288.769. - PATRICIA ANDREIA LIRA
352.701. - PAULA COELHO MAGALHÃES DE LIMA
365.497. - SHAYENE BORGES DOS SANTOS
448.221. - THAIS BATISTA ROSA MOREIRA
330.152. - VANESSA COSTA RIBEIRO
152.526. - YASMIN TRINDADE MACHADO
LISTA ESPECÍFICA – PESSOA COM DEFICIÊNCIA
CPF PARCIAL/NOME/NOTA DA PROVA DISSERTATIVA
301.926. - DANIELA SOUZA DANTAS
LISTA ESPECÍFICA – PESSOA AUTODECLARADA COMO PRETA, PARDADA OU INDÍGENA
CPF PARCIAL/NOME/NOTA DA PROVA DISSERTATIVA
479.57. - ALICE BISPO
390.107. - ANDREA SANTOS DE SANTANA
301.926. - DANIELA SOUZA DANTAS
142.181. - LUANA DA CONCEICAO MARTINS
320.076. - RODRIGO MANTOAN CAVALCANTE MUNIZ
365.497. - SHAYENE BORGES DOS SANTOS
Edital RH 26/25/2024
HABILITADOS(A)S PARA A PROVA PRÁTICA
Ficam os(as) candidatos(as) abaixo relacionados(as)
convocados(as) para a prova prática relativa ao Concurso Público para a função de Especialista em Pesquisa / Apoio de Museu (Entomologia), objeto do Edital de Abertura RH 015/2024, na data 24/07/2024, nos horários e locais informados na "Área do Candidato" do site da FUVEST (www.fuvest.br).
(ordem alfabética)
LISTA GERAL
CPF PARCIAL/NOME
019.243. - GLAUCO LUIS DO NASCIMENTO MARTINS
043.118. - JULIA CALHAU ALMEIDA
372.299. - JUANIA YASMIN OLIVEIRA CARREIRA
987.809. - KELI DOS SANTOS RAMOS
343.007. - LAIS SANTOS DE SOUZA
313.582. - LEILA TERUKO SHIRAI
052.219. - LEVI OLIVEIRA BARROS
013.444. - MARIA EDUARDA MALDANER
404.850. - MATHEUS MAURI FRASCARELI BENTO
015.421. - MATHEUS MOURAO CARVALHO
138.847. - MICHELE LEOCADIO GASPAR
013.539. - PEDRO RECKE BARTHOLOMEU
455.955. - RAFAEL RODRIGUES FERREIRA
369.766. - RODRIGO DE VILHENA PEREZ DIOS
379.279. - THIAGO JOSE DA SILVA
233.666. - THIAGO TADEU SILVA POLIZEI
LISTA ESPECÍFICA – PESSOA COM DEFICIÊNCIA
CPF PARCIAL/NOME
313.582. - LEILA TERUKO SHIRAI
Edital RH 26/26/2024
HABILITADOS(A)S PARA A PROVA PRÁTICA
Ficam os(as) candidatos(as) abaixo relacionados(as)
convocados(as) para a prova prática relativa ao Concurso Público para a função de Especialista em Pesquisa / Apoio de Museu (Hepertologia), objeto do Edital de Abertura RH 016/2024, na data 24/07/2024, nos horários e locais informados na "Área do Candidato" do site da FUVEST (www.fuvest.br).
(ordem alfabética)
LISTA GERAL
CPF PARCIAL/NOME
034.313. - ANA CAROLINE DE LIMA
484.873. - ANA PAULA BECKER
027.768. - BRUNO FELIPE CAMERA
442.603. - DANIEL YUJI MIYAHARA NAKAMURA
382.713. - DANIELA GENNARI PIRES DE TOLEDO
368.128. - FELIPE SILVA DE ANDRADE
091.085. - LETIZIA MIRIAM GOMES DE JESUS
393.552. - LUCAS PIAZZENTIN COSTA
004.392. - OMAR MACHADO ENTAUSPE NETO
275.090. - RODRIGO CASTELLARI GONZALEZ
LISTA ESPECÍFICA – PESSOA COM DEFICIÊNCIA
CPF PARCIAL/NOME
368.666. - CAROLINE BATISTIM OSWALD -
Edital RH 26/22/2024
HABILITADOS(A)S PARA A PROVA PRÁTICA
Ficam os(as) candidatos(as) abaixo relacionados(as)
convocados(as) para a prova prática relativa ao Concurso Público para a função de Especialista em Pesquisa / Apoio de Museu (Curadoria de Coleções Arqueológicas e Etnográficas), objeto do Edital de Abertura RH 021/2024, na data 23/07/2024, nos horários e locais informados na "Área do Candidato" do site da FUVEST (www.fuvest.br).
(ordem alfabética)
LISTA GERAL
CPF PARCIAL/NOME
455.246. - ANA PAULA ROCHA DE OLIVEIRA
405.081. - ANDRÉ UIMA GODOY
407.224. - CAMILA PEDRON DEL POZO GREGORIO
362.688. - ERENDIRA OLIVEIRA
452.539. - ERICA BOCCARDO BURINI

305.024. - FABIANA RODRIGUES BELEM
045.351. - FABIO JUNIOR ALVES POLO
367.713. - MELIAM WIGANO GASPAR
377.700. - NENIA CARRASCO PAGNOSSE
130.978. - RENAN BERGO DA SILVA
369.453. - THIAGO KATER PINTO
Edital RH 14/02/2024
RESULTADO FINAL/CLASSIFICAÇÃO
A Coordenadoria de Administração Geral da USP torna público o Resultado Final/Classificação do Concurso Público para a função de Fonoaudiólogo, apurado de acordo com os critérios divulgados no Edital RH 102/2023 de Abertura de Concurso Público.
Lista Geral
Nome - do(a) Candidato(a) - CPF Parcial - Nota Final - Classificação
CLAUDIA CAROLINA CORREIA CECONI - 332.401... - 8,19 - 1
THAYNA PASSARINI BANDEIRA - 439.400... - 8,03 - 2
AMÁLIA HELENA AMARAL ALVES - 485.016... - 8 - 3
GABRIELLE SAUINI - 415.394... - 7,88 - 4
PRISCILA REGINA DOS SANTOS - 319.495... - 7,88 - 5
FRANCINE DIAS KORITAKI RODRIGUES - 369.516... - 7,75 - 6
ANA BEATRIZ TRINCA PERES - 010.081... - 7,57 - 7
IAM DE CERQUEIRA OLIVEIRA - 066.335... - 7,51 - 8
DANIELA BORGES CALMON DO PIN GALVAO - 104.958... - 7,39 - 9
MAISA DOS SANTOS GOMES - 472.446... - 7,14 - 10 - 10
MARIANY DOS SANTOS ARAUJO - 071.986... - 7,13 - 11
LÍDIA MENDES GUEIRO - 338.229... - 7,08 - 12
MARIANA FERREIRA CASAGRANDE - 418.939... - 6,93 - 13
ELISA DE CARVALHO MECHI DA SILVA - 442.361... - 6,90 - 14
CAMILA DE GOUVEA E SILVA - 369.219... - 6,78 - 15
Lista Específica - Candidatos(as) com Deficiência
Nome - do(a) Candidato(a) - CPF Parcial - Nota Final - Classificação
CARLA SOLEMAN - 332.401... - 5,93 - 1
Observações:
1. Replicado por ter sido com incorreções: nesta presente publicação, os nomes apresentados, os nomes corrigidos dos candidatos autodeclarados como pertencentes ao grupo de pessoas pretas, pardas ou indígenas (PPI) após o acréscimo da pontuação diferenciada em suas notas respectivas relativas à Prova Dissertativa que, por um lapso da Fundação Universitária para o Vestibular, entidade organizadora do certame, deixou de ser calculada no Edital de Resultado da Prova Dissertativa 08/07/2024. As demais notas publicadas foram mantidas.
2. Os(as) candidatos(as) terão o período das 12 horas do dia 15/07 até às 12 horas do dia 17/07 para interpor recurso contra as notas retificadas na "Área do Candidato" do site da FUVEST (www.fuvest.br).
Edital RH 31/20/2024
RESULTADO FINAL/CLASSIFICAÇÃO
A Coordenadoria de Administração Geral da USP torna público o Resultado Final/Classificação do Concurso Público para a função de Educador (Pedagogia), apurado de acordo com os critérios divulgados no Edital RH 07/2024 de Abertura de Concurso Público.
Lista Geral
Nome do(a) Candidato(a) - CPF Parcial - Nota Final - Classificação
CLAUDIA APARECIDA KAWAKAMI - 159.976... - 9,46 - 1
LIVIA PIAZZARO SANCHEZ - 337.432... - 9,06 - 2
CLAUDIA PATRICIA ARAUJO E SILVA - 078.111... - 8,99 - 3
ANNA CLARA VERSOLATO RAZVICKAS - 395.756... - 8,76 - 4
PABLO AUGUSTO SILVA - 212.749... - 8,59 - 5
ALINE VILVA MANARA - 324.759... - 8,59 - 6
CAIO ANTONIO DE LIMA - 458.228... - 8,48 - 7
ROSEANARA MARTA DE OLIVEIRA - 259.815... - 8,31 - 8
JONAS CARVALHO DE AMORIM COLMAN - 001.757... - 8,21 - 9
JOSE EDSON DA SILVA DINIZ - 176.436... - 8,19 - 10
SONARA DA SILVA DE SOUZA - 342.219... - 8,19 - 11
HUGO KOJI MIURA - 573.233... - 8,17 - 12
JULIANA CHIEREGATO PEDRO - 369.670... - 8,16 - 13
MONICA FERNANDA BOTIQUERI MORETTI - 350.003... - 8,15 - 14
DANIEL DE RAEFFRAY BLANCO NASCIMENTO - 383.858... - 7,99 - 15
ELLEN NICOLAU - 385.743... - 7,89 - 16
MARIANA CALO - 334.631... - 7,83 - 17
PAOLA DE OLIVEIRA NOGUEIRA - 014.007... - 7,70 - 18
MARY LUIZ HATAKEYAMA - 279.337... - 7,69 - 19
ISABELA RAMALHO ORLANDO - 408.037... - 7,69 - 20
JONAS NOGUEIRA FERREIRA - 309.749... - 7,26 - 21
DEBORAH FERNANDA SANTANA GIMENEZ - 406.305... - 7,26 - 22
RAFAEL GIL DE CASTRO - 383.895... - 7,51 - 23
VIVIANE APARECIDA PANTONI - 385.340... - 7,31 - 24
SHERON FIGUEIREDO SILVA - 368.570... - 7,29 - 25
EMANUELE DE SOUZA PACHECO - 080.552... - 7,26 - 26
MARIAM CRUZ DE OLIVEIRA TRONCO - 481.258... - 7,26 - 27
GABRIELA MARTA MARQUES DE OLIVEIRA - 434.787... - 7,21 - 28
FLÁVIA GINZEL - 393.568... - 6,94 - 29
LUIZ GUSTAVO LUZ - 889.983... - 6,51 - 30
Lista Específica - Candidatos(as) com Deficiência
Nome do(a) Candidato(a) - CPF Parcial - Nota Final - Classificação
EVANDRO ROCHA FRANKLIN - 083.147... - 8,62 - 1
LARISSA CARVALHO DE AMORIM COLMAN - 001.757... - 8,21 - 2
IGOR LEVES DE ALMEIDA - 459.482... - 7,76 - 3
IGOR BARBOSA ZAIA - 137.010... - 7,37 - 4
ADRIANA PERILATO - 319.999... - 7,25 - 5
ANA VERONICA SERRANO - 165.619... - 6,97 - 6
MARIA EDILMA LIMA PEREIRA - 416.208... - 6,71 - 7
GABRIELA PONCE DE LEON CAMPOS PIMENTEL FERREIRA DE CARVALHO - 520.198... - 6,11 - 8
Lista Específica - Candidatos(as) Pretos(as), Pardos(as) e Indígenas
Nome do(a) Candidato(a) - CPF Parcial - Nota Final - Classificação
JOÃO MARCOS VITORINO DOS SANTOS - 009.850... - 8,53 - 2
TIAGO RUFINO FERNANDES - 351.171... - 7,87 - 3
JULIANA APARECIDA POSSIDÔNIO - 375.667... - 7,80 - 4
VITOR FAUSTINO DOS SANTOS - 230.161... - 7,24 - 5
MARINA MENDES DA COSTA - 401.835... - 7,21 - 6
JULIANA APARECIDA RIBEIRO - 324.118... - 7,01 - 7
ANA VERONICA SERRANO - 165.619... - 6,97 - 8
PRISCILA SENA RODRIGUES - 444.306... - 6,85 - 9
NATALINO SOUZA DOS SANTOS - 295.012... - 6,75 - 10
Observações:
1. Replicado por ter sido com incorreções: na presente publicação, a ordem de classificação dos candidatos aprovados foi corrigida em relação aos empates das notas finais que, por um lapso da Fundação Universitária para o Vestibular, não foram corrigidas.
2. Os(as) candidatos(as) terão o período das 12 horas do dia 15/07 até às 12 horas do dia 17/07 para interpor recurso contra as classificações retificadas na "Área do Candidato" do site da FUVEST (www.fuvest.br).
Edital RH 37/20/2024
RESULTADO FINAL/CLASSIFICAÇÃO
A Coordenadoria de Administração Geral da USP torna público o Resultado Final/Classificação do Concurso Público para a função de Secretário, apurado de acordo com os critérios divulgados no Edital RH 019/2024 de Abertura de Concurso Público.

Lista Geral
Nome do(a) Candidato(a) - CPF Parcial - Nota Final - Classificação
BRENO PARADA SOUZA - 368.029... - 9,00000 - 1
REGINA CELIA DANDARO EMÍLIO - 195.040... - 8,87500 - 2
ARIANNE REIS MATOS - 380.785... - 8,82847 - 3
IVANA XAVIER RODRIGUES - 219.971... - 8,77143 - 4
DANIELA RODRIGUES DAMACENO - 323.491... - 8,64446 - 5
LEANDRO DOS REIS BERTOLDO - 427.668... - 8,64286 - 6
NEIDE ALESSANDRA CARNEVALLI SANCHES - 220.804... - 8,53572 - 7
DIEGO MATOS FERREIRA - 328.778... - 8,46429 - 8
RODRIGO DANTAS AMANCIO - 305.883... - 8,41072 - 9
SUELLEN ANTONIO DE MOURA SILVA - 320.480... - 8,31786 - 10
FABIANA LUMI KIKUCHI HAMADA - 445.550... - 8,27143 - 11
EMANUELE DE CAMARGO CAVALLI - 288.024... - 8,23215 - 12
SIMONE DA COSTA NUNES GOMES - 359.435... - 8,19084 - 13
ANA CRISTINA DE SOUZA - 140.140... - 8,14286 - 14
PRISCILA FERNANDES FERRAZ - 338.061... - 8,07143 - 15
VERONICA PIOVEZAN SIMÕES DUARTE DE OLIVEIRA - 371.557... - 8,07143 - 16
DANILO GOMES MOCHUTE - 351.388... - 8,03600 - 17
MIRIAM ANARUKU - 277.345... - 7,95000 - 18
PAULO RENATO MARTINS - 250.223... - 7,91072 - 19
TOSHIO HAYASHI - 282.319... - 7,89826 - 20
KEFLIN AMANDA MELLO - 395.775... - 7,88205 - 21
ELAYRE CORREA DAUBERMANN - 354.930... - 7,85715 - 22
ROGERIO PEREIRA - 350.753... - 7,82143 - 23
ADRIANA MENDES DO NASCIMENTO - 145.437... - 7,82143 - 24
LETICIA ALVES DOS SANTOS - 446.696... - 7,79460 - 25
ELIANA CRISTINA HENCKLEIN JUNQUEIRA BIZZARRO - 278.498... - 7,75000 - 26
NATHÁLIA DE MELLO ROCHA - 414.527... - 7,73722 - 27
CRISTINA FELIX DINELLI TELINI - 310.252... - 7,65715 - 28
EMERSON MATHEUS LUCHESE - 463.715... - 7,65715 - 29
SONIA APARECIDA NALI DE PAULA - 626.195... - 7,60715 - 30
CRISTIANE GRAMANI SAY - 742.281... - 7,58929 - 31
AMANDA PATRICIA DOS ANJOS COIMBRA - 348.852... - 7,58929 - 32
CRISTIANE DE OLIVEIRA GOBBI - 343.581... - 7,57143 - 33
MARIA CRISTINA PEREIRA GONÇALVES ALVARENGA - 110.619... - 7,55357 - 34
LETICIA YUN HO - 394.095... - 7,55357 - 35
DENISE BARBOSA DE AGUIAR - 348.478... - 7,54286 - 36
HENRIQUE DA SILVA MOTA - 378.207... - 7,50000 - 37
LUAN PRADO PIVANIM - 450.181... - 7,50000 - 38
MARLI APARECIDA BENTO DE SOUZA - 258.708... - 7,48215 - 39
THIAGO MONTEIRO DA SILVA - 343.818... - 7,44643 - 40
CAMILA FERNANDA CORRÊA - 231.079... - 7,44643 - 41
JULIA DE SANTANA FERRAZ - 285.591... - 7,43215 - 42
DANIELA QUEIROZ DE CARVALHO - 264.945... - 7,37500 - 43
AMANDA RIBEIRO DE PAULA REIS - 323.336... - 7,37500 - 44
MARTA AUXILIADORA DOS SANTOS - 676.970... - 7,32912 - 45
ANDRÉ BERNARDES TURCATO - 423.676... - 7,21429 - 46
ANDRESSA MARINA CONTART BARCELLOS - 267.732... - 7,19643 - 47
ANA PAULA - 815.179... - 7,16072 - 48
ALEXANDRO ROGÉRIO EVARISTO - 167.196... - 7,15152 - 49
EDUARDO REIGADA - 304.559... - 7,14286 - 50
MICHELE CAROLINA LEOPOLDINO DE ARAUJO - 370.479... - 7,10715 - 51
JOSIARA OLIVEIRA ROSA - 394.578... - 7,07143 - 52
JANAINA RODRIGUES DA CUNHA - 329.180... - 7,05372 - 53
SANDY LUANA PENAFIEL CUEVAS - 351.138... - 6,96750 - 54
LUANA MOREIRA RODRIGUES - 399.371... - 6,95019 - 55
ALEXANDRA MARIA AMENT DE ARAUJO - 246.684... - 6,89286 - 56
NATHALIA CAMARGOS DINIZ BERTOGO - 389.970... - 6,89286 - 57
KARIN ANA GARSKE SCHIAVINATO - 950.261... - 6,89286 - 58
NATÁLIA CECILIA DE SOUZA BERTOLDO - 482.104... - 6,87500 - 59
EVÂNIA BEZERRA DE SOUZA - 283.826... - 6,85357 - 60
TATIANE PATRICIA NASCIMENTO - 283.826... - 6,85357 - 61
LUGIA RAFAELA PRADO DA SILVA - 371.759... - 6,83929 - 62
EMILY CRISTINA PEREIRA DOS SANTOS GUERRA - 459.286... - 6,83542 - 63
ANDERSON LUIZ DANTAS CRESTANI - 404.296... - 6,80357 - 64
KARINA CRISTINA LOMBARDO - 282.741... - 6,73215 - 65
THAISA MARIA FERNANDES SILVA PEDRASSI - 222.286... - 6,71429 - 66
PEDRO HENRIQUE GONÇALVES PINTO - 126.759... - 6,66327 - 67
FERNANDA LUIZA BERTOLDO - 482.104... - 6,64286 - 68
ISIA MARIA DE JESUS MIASSI - 311.118... - 6,62500 - 69
GABRIELA CONSOLINO XIMENES - 322.258... - 6,58313 - 70
NATHALIA APARECIDA DUTRA PIRES - 449.099... - 6,54851 - 71
GABRIEL ANTONIO DINIZ DA SILVA - 417.142... - 6,48215 - 72
LUCAS GABRIEL CRUZ SIMÕES GAIA - 493.385... - 6,38180 - 73
GUILHERME ANDRADE DE BRITTO - 364.757... - 6,37500 - 74
MATHEUS LOPES DA SILVA - 456.695... - 6,36449 - 75
ANNE ELIZABETH BERNARDINELLI BORACINI DA SILVA - 311.071... - 6,33929 - 76
ANA CAROLINA PIZZIRANI - 484.244... - 6,26786 - 77
JESSICA MARIA DAIANE PANTALEÃO DA SILVA - 431.008... - 6,25517 - 78
GABRIELLA DE CASTRO RODRIGUES - 495.169... - 6,21429 - 79
FABRICIO APARECIDA SANTANA - 277.905... - 6,19643 - 80
JOÃO VICTOR MACHADO RODRIGUES - 465.510... - 6,19643 - 81
MATHEUS BOTTARO PEREIRA DA SILVA - 400.611... - 6,16072 - 82
NAARA PRISCILA SOARES DA SILVA - 321.643... - 6,07143 - 83
MARIA LETICIA DE CARVALHO PEREIRA - 323.609... - 5,92857 - 84
VINÍCIUS JOSÉ DE OLIVEIRA FREITAS - 349.140... - 5,78572 - 85
MAURICIO MAROULDE ANDREASSI - 499.773... - 5,64286 - 86
ISABELLA PENA DE SOUZA - 510.420... - 5,53572 - 87
Lista Específica - Candidatos(as) com Deficiência
Nome do(a) Candidato(a) - CPF Parcial - Nota Final - Classificação
NAARA PRISCILA SOARES DA SILVA - 321.643... - 6,07143 - 1

Observações:

1. Republicado por ter sido com incorreções; na presente publicação, a ordem de classificação dos candidatos aprovados foi corrigida em relação aos empates das notas finais que, por um lapso da Fundação Universitária para o Vestibular, não foram tratados com a reprodução de critérios de desempate atinentes ao Edital de Abertura RH 19/2024. As demais posições da lista de classificação permanecem inalteradas.

2. Os(as) candidatos(as) terão o período das 12 horas do dia 15/07 até às 12 horas do dia 17/07 para interpor recurso contra as classificações retificadas na "Área do Candidato" do site da FUVEST (www.fuvest.br).

UNIDADES UNIVERSITÁRIAS

ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
EDITAL 34-2024-ECA – ABERTURA DE INSCRIÇÃO AO CONCURSO DE TÍTULOS E PROVAS VISANDO A OBTENÇÃO DO TÍTULO DE LIVRE DOCENTE, JUNTO AOS DEPARTAMENTOS DA ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

A Diretora da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo torna público a todos os interessados que, de acordo com o decidido pela Congregação em sessão ordinária realizada em 26/06/2024, estarão abertas, com início às 08h30 (horário de Brasília) do dia 01/08/2024 a término às 16h00 (horário de Brasília) do dia 15/08/2024, as inscrições ao concurso público de títulos e provas para concessão do título de Livre Docente junto aos Departamentos da ECA/USP: Artes Cênicas, Artes Plásticas, Informação e Cultura, Comunicações e Artes, Jornalismo e Editoração, Mídia e Relações Públicas, Propaganda e Turismo e Cinema, Rádio e Televisão, na área/especialidade de conhecimento a seguir indicadas, nos termos do art. 125, parágrafo 1º, do Regulamento Geral da USP e os respectivos programas que seguem:

Departamento de Artes Cênicas
Área: Direção teatral
Programa:
01. Escolha do texto.
02. Ação dramática.
03. Personagem.
04. O trabalho de mesa.
05. Os laboratórios e a emoção.
06. Da palavra ao gesto e movimento: corpo e voz.
07. O tempo-ritmo.
08. Da improvisação à marcação.
09. A relação do ator com o espaço.
10. O estilo e o acabamento.
11. A música no espetáculo.
12. A iluminação do ponto de vista dramático.
13. A concepção estética do espetáculo.
14. Plano de trabalho.
15. A encenação propriamente dita.

Departamento de Artes Plásticas
Área: Expressão Tridimensional
Programa:
01. O esboço e a visualização da forma tridimensional. Metodologias pedagógicas: registros, projetos executivos. O uso de meios digitais.
02. Volume, escala, cor, luz e movimento na escultura.
03. As tradições do conhecimento escultórico. Do objeto autônomo às relações contextuais.
04. O assemblage, o objeto e os ambientes.
05. A efêmera no campo da tridimensionalidade, aspectos espaciais e temporais. A performance, o corpo como obra.

06. A escultura e a paisagem. Ações no espaço, intervenções urbanas, a esfera pública.
07. A expansão tecnológica da escultura e no campo da tridimensionalidade: novas mídias, redes e interatividade.
08. A interdisciplinaridade na escultura: a instalação. A escultura expandida: a obra tridimensional e outros meios.
09. As práticas e a produção industrial como processo de construção da obra tridimensional e a prática de estúdio.
10. Conceção e execução de pequenos e grandes formatos e sua relação no espaço expositivo.

Departamento de Comunicações e Artes
Área: Atualidade, Performance e Processos de Subjetivação nas Comunicações e Artes
Programa:
01. Identidade, alteridade e pertencimento.
02. Estudos da performance e processos de subjetivação.
03. Identidade e alteridade nas Comunicações e Artes.
04. Arte, Estética e Ação Educativa.
05. Estudos de gênero nas Comunicações e Artes.
06. Comunicação, psicanálise e processos de subjetivação.
07. Poder, repressão e censura.
08. Hegemonia e diferenciação – a resistência nas artes e na comunicação.

09. Comunicações e Artes, Estudos Feministas e Teoria Queer.
10. Identidade, comunicação e lugares de fala.
11. Arte, identidade e educação.
12. Gênero, etnia e sexualidade nas comunicações e artes.
Departamento de Informação e Cultura
Área: Linguagens Documentárias
Programa:
01. Linguagem natural, linguagens documentárias e sistemas de organização do conhecimento.
02. Linguagens documentárias e organização do conhecimento.
03. Tipologia dos sistemas de organização do conhecimento e das linguagens documentárias.
04. Linguagens documentárias: conceito, história, sistema hierárquico, alfabético e utilização.
05. Linguagens documentárias especializadas: conceito, história e utilização.
06. Sistemas de classificação bibliográfica: tipologias e tendências.
07. Listas de cabeçalho de assunto: funções, tipos, vantagens, limites e tendências.
08. Tesouros: usos e funções, tipologia, princípios, relações e formatos.
09. Normas de tesouros e vocabulários controlados, princípios, evolução, padrões e interoperabilidade.
10. Panorama dos sistemas de organização do conhecimento.
11. Sistemas de organização do conhecimento: taxonomias e folksonomias.
12. Sistemas de organização do conhecimento: topic maps e ontologias.

Área: Linguística Documentária
Programa:
01. Linguagem e informação.
02. Análise documental: procedimentos e objetivos.
03. Análise documental: produtos.
04. O signo documental.
05. Terminologia: origens e tendências.
06. Terminologia: termo e conceito.
07. A definição terminológica.
08. Normas terminológicas.
09. Sistemas de Organização do Conhecimento: tesouros e vocabulários controlados.
10. Terminografia aplicada à construção de vocabulários controlados e de tesouros.

11. A informação documental.
12. Linguística Documentária: síntese teórico-metodológica. Departamento de Jornalismo e Editoração
Área: Editoração, Língua Portuguesa e Teoria da Leitura

Programa:
01. Revisão e suas Marcas: História, Modalidades, Graus de Intervenção e Panorama Geral da Prática.
02. Linguagem e a Construção de Sentido: Textualidade, Código, Repertório e Contextualização.
03. Língua: Fato Social. Variação Linguística. Sistema e Norma.
04. Certo e Errado. Critérios de Correção.
05. Compartimentos da Língua e a Nomenclatura Gramatical Brasileira (NGB) – Casos de Gramática e Casos de Dicionário.
06. O Texto como Unidade de Sentido: Coesão e Coerência Textuais.
07. Argumentação: Recurso Retóricos e Produção de Efeitos de Sentido.
08. Ortografia e o Novo Acordo Ortográfico.
09. Sintaxe: Períodos Simples e Composto.
10. Seleção e Combinação: Noções de Léxico e Semântica.
11. Pragmática. Sentido e Letura.
12. Teorias da Leitura e as Diferentes Categorias de Leitor: uma Abordagem Panorâmica.
13. Panorama Histórico e a Leitura no Brasil.
14. Gêneros Discursivos e Significação.
15. Mediação Editorial e Construção de Sentido: Suportes e Paratextos.

Departamento de Música
Área: Instrumento
Programa:
01. A pedagogia do instrumento.
02. Repertórios e suas especificidades.
03. O instrumento na música contemporânea.
04. O instrumento na música de câmara.
05. O instrumento na orquestra.
06. O instrumento como solista.
07. O instrumento como acompanhador.
08. O instrumento e suas técnicas.
09. Análise e performance musical.
10. Aspectos históricos do instrumento.
11. Aspectos históricos do repertório.
12. O instrumento e a fisiologia humana.
13. Os estilos musicais e o instrumento.
14. Colaboração entre compositor e intérprete.
15. A improvisação no instrumento.

Departamento de Relações Públicas, Propaganda e Turismo
Área: Turismo
Programa:
01. Museus: funções e uso turístico.
02. A centralidade dos museus nos projetos de renovação urbana.
03. Comunicação e atratividade em museus.
04. Patrimônio cultural: aspectos conceituais.
05. Participação do patrimônio cultural e dos museus nos fluxos turísticos.
06. Dimensões material-imaterial do patrimônio cultural.
07. Musealização e patrimonialização das cidades para o turismo.
08. Interfaces entre as políticas patrimoniais e de turismo no Brasil.
09. Grandes eventos como alavanca das cidades no cenário internacional.

10. Bens culturais: marcos de distinção e vetores de desenvolvimento turístico.
11. Centros históricos, áreas industriais e portuárias como zonas urbanas privilegiadas nos processos de reconversão de uso para o turismo.
12. Narrativas turísticas do patrimônio cultural e pautas de interesse público.
13. Política, planejamento e o papel do poder público no turismo.
14. Política nacional e organização do turismo no Brasil: panorama histórico.
Departamento de Cinema, Rádio e Televisão
Área: Som para os Meios Audiovisuais
Programa:
01. A captação de som direto: desenvolvimento dos sistemas de captação.
02. A captação de som direto para ficção e não ficção: procedimentos e técnicas.
03. A edição de som: procedimentos e técnicas.
04. A edição de som para ficção e não ficção: semelhanças e diferenças.

05. Mixagem de som: procedimentos e técnicas.
06. A trilha sonora no audiovisual brasileiro: evolução histórica.
07. Trilha sonora audiovisual: o uso do Foley e a dublagem.
08. Trilha sonora audiovisual e a trilha musical.
09. Sound Design e Paisagem Sonora.
10. Desenvolvimento estético da trilha sonora audiovisual: O audiovisual do período silencioso aos anos 50.
11. Desenvolvimento estético da trilha sonora audiovisual: O audiovisual dos anos 50 até o século XXI.
12. Estudos de Som no cinema: do silêncio ao sonoro.
13. Estudos de Som no audiovisual: som direto.
14. Estudos de Som no audiovisual: reprodução multicanais e digitalização.
15. A relação entre sound design e montagem.

O concurso será regido pelos princípios constitucionais, notadamente o da impossibilidade, bem como pelo disposto no Estatuto e no Regulamento Geral da Universidade de São Paulo e no Regulamento da Escola de Comunicações e Artes.
1. Os pedidos de inscrição deverão ser feitos, exclusivamente, por meio do link <https://uspdigital.usp.br/gr/admissao>, no período acima indicado, devendo o candidato apresentar requerimento dirigido à Diretora da Escola de Comunicações e Artes, contendo dados pessoais e área de conhecimento (especialidade) do Departamento a que concorre, acompanhado dos seguintes documentos:

I – documentos de identificação (RG e CPF ou passaporte) frente e verso;
II – memorial circunstanciado, em português, no qual sejam comprovados os trabalhos publicados, as atividades realizadas pertinentes ao concurso e as demais informações que permitam avaliação de seus méritos, em formato digital;
III – prova que é portador do título de Doutor, outorgado pela USP, por ela reconhecido ou de validade nacional – frente e verso;
IV – tese original ou texto que sistematize criticamente a obra do candidato ou parte dela, em português, em formato digital;
V – elementos comprobatórios do memorial referido no inciso II, tais como:quetes, obras de arte ou outros materiais que não puderem ser digitalizados deverão ser apresentados até o último dia útil que antecede o início do concurso;
VI – prova de quitação com o serviço militar para candidatos do sexo masculino – frente e verso;
VII – certidão de quitação eleitoral ou certidão circunstanciada emitida pela Justiça Eleitoral há menos de 30 dias do início do período de inscrições.

§ 1º – No memorial breve no inciso II, o candidato deverá salientar o conjunto de suas atividades didáticas e contribuições para o ensino.
§ 2º – Não serão admitidos como comprovação dos itens constantes do memorial links de Dropbox ou Google Drive ou qualquer outro remetendo a página passível de alteração pelo próprio candidato.
§ 3º – Para fins do inciso III, não serão aceitas atas de defesa sem informação sobre homologação quando a concessão do título de Doutor depender dessa providência no âmbito da Instituição de Ensino emissora, ficando o candidato desde já ciente de que neste caso a ausência de comprovação sobre tal homologação implicará o indeferimento de sua inscrição.

§ 4º – Os docentes em exercício na USP serão dispensados das exigências referidas nos incisos VI e VII, desde que as tenham cumprido por ocasião de seu contrato inicial.

§ 5º – Os candidatos estrangeiros serão dispensados das exigências dos incisos VI e VII, devendo comprovar que se encontram em situação regular no Brasil.

§ 6º – No ato da inscrição os candidatos com deficiência, deverão apresentar solicitação para que se providenciem as condições necessárias para a realização das provas.

§ 7º – Não serão aceitas inscrições pelo correio, e-mail ou fax.

§ 8º – É de integral responsabilidade do candidato a realização do upload de cada um de seus documentos no campo específico indicado pelo sistema constante do link <https://uspdigital.usp.br/gr/admissao>, ficando o candidato desde já ciente de que a realização de upload de documentos em ordem diversa da ali estabelecida implicará o indeferimento de sua inscrição.

§ 9º – É de integral responsabilidade do candidato a apresentação de seus documentos em sua íntegra (frente e verso) e em arquivo legível, ficando o candidato desde já ciente de que, se não sanar durante o prazo de inscrições eventual irregularidade de upload de documento incompleto ou ilegível, sua inscrição será indeferida.

§ 10º – Não será admitida a apresentação extemporânea de documentos pelo candidato, ainda que em grau de recurso.
2. As inscrições serão julgadas pela Congregação da Escola de Comunicações e Artes, em seu aspecto formal, publicando-se a decisão em edital.

Parágrafo único – O concurso deverá realizar-se no prazo máximo de cento e vinte dias, a contar da data da publicação no Diário Oficial do Estado da aprovação das inscrições, de acordo com o artigo 166, parágrafo único, do Regulamento Geral da USP.

3. As provas consistirão de:
I – prova escrita – peso (2);
II – defesa de tese ou de texto que sistematize criticamente a obra do candidato, em quatro horas antes do sorteio do tema – peso (3);
III – julgamento do memorial com prova pública de argumentação – peso (3);
IV – avaliação didática – peso (2).

§ 1º – A convocação dos inscritos para a realização das provas será publicada no Diário Oficial do Estado.

§ 2º – Os candidatos que se apresentarem depois do horário estabelecido não poderão realizar as provas.

4. A prova escrita, que versará sobre assunto de ordem geral e doutrinária, será realizada de acordo com o disposto no art. 139, e seu parágrafo único, do Regulamento Geral da USP.

§ 1º – A comissão organizará uma lista de dez pontos, com base no programa do concurso e dela dará conhecimento aos candidatos, vinte e quatro horas antes do sorteio do tema, sendo permitido exigir-se dos candidatos a realização de outras atividades nesse período.

§ 2º – O candidato poderá propor a substituição de pontos, imediatamente após tomar conhecimento de seus enunciados, se entender que não pertencem ao programa do concurso, cabendo à Comissão Julgadora decidir, de plano, sobre a procedência da alegação.
§ 3º – Sorteio do ponto, início-se o prazo improrrogável de cinco horas de duração da prova.

§ 4º – Durante sessenta minutos, após o sorteio, será permitida a consulta a livros, periódicos e outros documentos bibliográficos.

§ 5º – As atividades efetuadas durante o período de consulta poderão ser utilizadas no decorrer da prova, devendo ser feitas em papel rubricado pela Comissão e anexadas ao texto final.

§ 6º – A prova, que será lida em sessão pública pelo candidato, deverá ser reproduzida em cópias que serão entregues aos membros da Comissão Julgadora ao se abrir a sessão.

§ 7º – Cada prova será avaliada, individualmente, pelos membros da Comissão Julgadora.

§ 8º – O candidato poderá utilizar microcomputador para a realização da prova escrita, mediante solicitação por escrito à Comissão Julgadora, nos termos da Circ.SG/Co/70, de 5/9/2001, e decisão da Congregação em sessão de 26/06/2019.

5. Na defesa pública de tese ou de texto elaborado, os examinadores levarão em conta o valor intrínseco do trabalho, o domínio do assunto abordado, bem como a contribuição original do candidato na área de conhecimento pertinente.

6. Na defesa pública de tese ou de texto serão obedecidas as seguintes normas:

I – a tese ou texto será enviado a cada membro da Comissão Julgadora, pelo menos trinta dias antes da realização da prova;
II – a duração da argumentação não excederá de trinta minutos por examinador, cabendo ao candidato igual prazo para a resposta;
III – havendo concordância entre o examinador e o candidato, poderá ser estabelecido o diálogo entre ambos, observado o prazo global de sessenta minutos.

7. O julgamento do memorial e a avaliação da prova pública de argumentação serão expressamente nota global, atribuída após a argumentação de todos os candidatos, devendo refletir o desempenho na argumentação, bem como o mérito dos candidatos.

§ 1º – O mérito dos candidatos será julgado com base no conjunto de suas atividades que poderão compreender:

I – produção científica, literária, filosófica ou artística;
II – atividade didática;
III – atividades de formação e orientação de discípulos;
IV – atividades relacionadas à prestação de serviços à comunidade;
V – atividades profissionais, ou outras, quando for o caso;
VI – diplomas e outras dignificações universitárias.

§ 2º – A Comissão Julgadora considerará, de preferência, os títulos obtidos, os trabalhos e demais atividades realizadas após a obtenção do título de doutor.

§ 3º – Sobre a avaliação do memorial do candidato, a Congregação da ECA, aprovou a Portaria ECA nº 54 de 15/12/2015, que institui os critérios de avaliação de memorial em concursos para obtenção do título de Livre-docência e em concursos para o provimento de cargo de Professor Titular, a qual apresenta itens a serem considerados como norteadores para a avaliação do referido memorial, sem prejuízo ao atendimento do disposto nos Artigos 150, 154, 165 e 171 do Regulamento Geral da USP e dos Artigos 80 e 83 do Estatuto da USP. A Portaria ECA nº 54, de 15 de dezembro de 2015, que está disponível no link https://www.usp.br/sites/default/files/inline-files/Portaria_ECA_54_2015_3.pdf.

8. A prova de avaliação didática destina-se a verificar a capacidade de organização, a produção ou o desempenho didático do candidato.

§ 1º – A prova consistirá na elaboração, por escrito, de plano de aula, conjunto de aulas ou programa de uma disciplina e será realizada de acordo com as seguintes normas:

I – a Comissão Julgadora organizará uma lista de dez temas, com base no programa do concurso;
II – a Comissão Julgadora dará conhecimento dessa lista ao candidato;

III – o candidato escolherá o ponto uma hora antes da realização da prova, podendo utilizar esse tempo para consultas;

IV – findo o prazo mencionado no inciso III, o candidato terá duas horas para elaborar o texto;

V – cada membro da Comissão Julgadora poderá formular perguntas sobre o plano ou programa, não podendo ultrapassar o prazo de quinze minutos, assegurado ao candidato igual tempo para resposta.

9. O julgamento do concurso de livre-docência será feito de acordo com as seguintes normas:

I – a nota da prova escrita será atribuída após concluído o exame das provas de todos os candidatos;
II – a nota da prova de avaliação didática será atribuída imediatamente após o término das provas de todos os candidatos;

III – o julgamento do memorial e a avaliação da prova pública de argumentação serão expressos mediante nota global nos termos do item 7 deste edital;

IV – concluída a defesa de tese ou de texto, de todos os candidatos, proceder-se-á ao julgamento da prova com atribuição da nota correspondente;

10. As notas variarão de zero a dez, podendo ser aproximadas até a primeira casa decimal.

11. Ao término da apreciação das provas, cada examinador atribuirá, a cada candidato, uma nota final que será a média ponderada das notas parciais por ele conferidas.

12. Findo o julgamento, a Comissão Julgadora elaborará relatório circunstanciado sobre o desempenho dos candidatos, justificando as notas.

§ 1º – Poderão ser anexados ao relatório da Comissão Julgadora relatórios individuais de seus membros.

§ 2º – O relatório da Comissão Julgadora será apreciado pela Congregação, para fins de homologação, após exame formal, no prazo máximo de sessenta dias.

13. O resultado será proclamado imediatamente pela Comissão Julgadora em sessão pública.

Parágrafo único – Serão considerados habilitados os candidatos que alcançarem, da maioria dos examinadores, nota final mínima sete.

14. Maiores informações, bem como as normas pertinentes ao concurso, encontram-se à disposição dos interessados na Assistência Técnica Acadêmica da Escola de Comunicações e Arte da Universidade de São Paulo, essas informações poderão ser solicitadas por meio de mensagem eletrônica ao Setor de Concursos da ECA, em concursos@usp.br ou pelo telefone (11) 3091.4338.

ESCOLA DE EDUCAÇÃO FÍSICA E ESPORTE

DE RIBEIRÃO PRETO

Edital ATA/EEFEP 13/2024

RESULTADO FINAL/CLASSIFICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO

O Vice-Diretor da Escola de Educação Física e Esporte de Ribeirão Preto da Universidade de São Paulo torna público o Resultado Final/Classificação do Processo Seletivo para contratação de um docente por prazo determinado, na categoria Professor Contratado III (MS-3.1), em jornada de 12 horas semanais de trabalho, claro número 1271318, junto a Escola de Educação Física e Esporte de Ribeirão Preto/USP, realizado de acordo com o Edital ATA/EEFEP 02/2024, de Abertura de Processo Seletivo Simplificado, publicado no DOE de 16/05/2024 e Edital ATA/EEFEP 05/2024 de Convocação para Provas, publicado no DOE 20/06/2024. A Comissão de Seleção, de acordo com as notas atribuídas em cada prova e com as indicações dos examinadores, por maioria, realizou a classificação e habilitou e divulgou publicamente o resultado, conforme segue:

Candidato Dr. Hélio Mamoru Yoshida

Examinadores – Prova Didática (Peso 4) – Prova Escrita (Peso

3) – Média Ponderada – Indicação

Profª Drª Ana Raquel Lucato Cianflone – 9,0 - 7,5 - 8,4 -

NÃO

Profª Drª Cláudia Maria Padovan - 9,5 - 7,0 - 8,4 - SIM

Prof. Dr. Carlos Roberto Bueno Júnior - 8,0 - 6,5 - 7,4 - NÃO

Candidato Dr. Achilles Gonçalves Coelho Junior

Examinadores – Prova Didática (Peso 4) – Prova Escrita (Peso

3) – Média Ponderada – Indicação

Profª Drª Ana Raquel Lucato Cianflone - 7,0 - 8,0 - 7,4 - NÃO

Profª Drª Cláudia Maria Padovan - 5,0 - 8,5 - 6,5 - NÃO

Prof. Dr. Carlos Roberto Bueno Júnior - 5,0 - 7,5 - 6,1 - NÃO

Candidata Dra. Flávia Volta Cortes De Oliveira

Examinadores – Prova Didática (Peso 4) – Prova Escrita (Peso

3) – Média Ponderada – Indicação

Profª Drª Ana Raquel Lucato Cianflone - 0,0 - 6,0 - 2,6 - NÃO

Profª Drª Cláudia Maria Padovan - 0,0 - 5,5 - 2,4 - NÃO

Prof. Dr. Carlos Roberto Bueno Júnior - 0,0 - 6,0 - 2,6 - NÃO

Candidato Dr. Victor Cavallari Souza

Examinadores – Prova Didática (Peso 4) – Prova Escrita (Peso

3) – Média Ponderada – Indicação

Profª Drª Ana Raquel Lucato Cianflone - 9,5 - 8,0 - 8,9 - SIM

Profª Drª Cláudia Maria Padovan - 9,0 - 7,0 - 8,1 - NÃO

Prof. Dr. Carlos Roberto Bueno Júnior - 9,0 - 7,0 - 8,1 - SIM

Candidato Dr. Fernando Tadeu Trevisan Frajacon

Examinadores – Prova Didática (Peso 4) – Prova Escrita (Peso

3) – Média Ponderada – Indicação

Profª Drª Ana Raquel Lucato Cianflone - 9,0 - 7,0 - 8,1 - NÃO

Profª Drª Cláudia Maria Padovan - 8,5 - 7,0 - 7,9 - NÃO

Prof. Dr. Carlos Roberto Bueno Júnior - 8,5 - 7,0 - 7,9 - NÃO

Tendo em vista o resultado acima discriminado, a comissão

de seleção do processo seletivo indicou o Dr. Victor Cavallari Souza e apresentou o relatório final do processo seletivo realizado nos dias 01 a 04/07/2024, que foi aprovado “ad-referendum” do Conselho Técnico-Administrativo da Escola de Educação Física e Esporte de Ribeirão Preto, em 05 de julho de 2024.

ESCOLA POLITÉCNICA

RETIFICAÇÃO

Edital nº 123-2024

No Edital EP/Concursos nº 123-2024, publicado no DOE de 02/07/2024, referente à homologação das inscrições e aprovação da comissão julgadora para o concurso público para o provimento de 01 (um) cargo de Professor Doutor, referência MS-3, em RIDJP, claro/cargo nº 1247360, para o Departamento de Engenharia Hidráulica e Ambiental, na especialidade “Engenharia Hidráulica”, conforme Edital EP/Concursos nº 045-2024 de abertura de inscrições, publicado no DOE de 02.04.2024, no trecho EM QUE SE LÊ:

“Profª. Drª. Maria de Fátima Souza Curi (Adjunto) – Mackenzie”

LEIA-SE:

“Profª. Drª. Maria de Fátima Magalhães Giacdonini (Adjunto) – Mackenzie”

EDITAL 145-2024

REF. EDITAL EP/CONCURSOS 045-2024

CONVOCAÇÃO PARA AS PROVAS

Terá início no dia 05 de agosto de 2024, às 7 horas, no Departamento de Engenharia Hidráulica e Ambiental – PHA da Escola Politécnica da Universidade de São Paulo, na Av. Prof. Almeida Prado, trav2 nº 83 - Edifício Paula Souza (Prédio da Engenharia Civil), Sala 502 - Cidade Universitária, Butantã, São Paulo, o concurso público de títulos e provas em duas fases para o provimento de 01 (um) cargo de Professor Doutor, referência MS-3, em RIDJP, no Departamento de Engenharia Hidráulica e Ambiental, na especialidade “Engenharia Hidráulica”, conforme Edital EP/Concursos nº 045-2024 de abertura de inscrições, publicado no DOE de 02.04.2024, para o qual estão inscritos os candidatos André Luiz Marguti, Daniel Bezerra Barros, Deyvid Weyl Barreto Rosa, Elias de Lima Neto, Fernando Souza de Almeida, Gabriela Laila de Oliveira, Jonathan Cavettiere Almeida Espindola, Juliana do Carmo Nóbrega, Kelly Kawal Venancio, Luis Ferrer Amorin de Oliveira e William Correa Radunz. A comissão julgadora estará constituída dos seguintes membros:

MEMBROS TITULARES:

PRESIDENTE: Profª. Dr. Paolo Alfredini (Titular) – PHA/EPUSP

Profª. Dr. Podalýr Amaral de Souza (Doutor – Aposentado) – PHA/EPUSP

Profª. Dr. Carlos Barreira Martinez (Titular) – UNIFEI

Profª. Drª. Maria de Fátima Magalhães Giacdonini (Adjunto) – Mackenzie

Profª. Dr. Luiz Augusto Magalhães Endres (Titular) – UFRGS

MEMBROS SUPLENTEs:

Profª. Dr. Luis César de Souza Pinto (Doutor) – PHA/EPUSP

Profª. Dr. Jayme Pinto Ortiz (Aposentado – aposentado) – PME/EPUSP

Profª. Dr. José Carlos de Melo Bernardino (Doutor) – PHA/EPUSP

Profª. Dr. Arthur Benedito Otttoni (Titular) – UNIFEI

Profª. Dr. Edgar Luiszotti Junior (Titular) – UNICAMP

Profª. Dr. Marco Antônio Marques (Titular) – UFPA

Profª. Dr. Paulo Cesar Colonna Rosman (Titular) – UFRJ

Profª. Dr. Tobias Bernward Bleininger (Doutor) – UFPR

Ficam, pelo presente edital, convocados os candidatos e a comissão julgadora acima mencionados.